

FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS

“Territorios de la memoria”

7 al 20 de octubre 2011 / Montevideo – Maldonado.

PROGRAMACIÓN

VIERNES 7

ESPECTÁCULOS EXTRANJEROS

20 hs – VILLA + DISCURSO - Chile

Texto y Dirección: Guillermo Calderón

Teatro El Galpón - Sala 0 / Av. 18 de Julio 1618

21 hs – EJERCICIOS DE AMOR - España

Cía. El Pont Flotant / Creación colectiva.

Lindolfo / Lindolfo Cuestas 1388

22 hs . CARMEN FÚNEBRE – Polonia

Cía. Biuro Podrozy / Dir. Pawel Szkotak

EXPLANADA DEL TEATRO SOLIS / Buenos Aires y Bartolomé Mitre

REPOSICIONES HISTÓRICAS

21 hs – EL HERRERO Y LA MUERTE – Uruguay

Texto: Jorge Curi y Mercedes Rein / Dir. Jorge Curi

Teatro Victoria / Río Negro 1479

ESPECTÁCULOS NACIONALES INVITADOS

21 hs – DOÑA RAMONA - Uruguay (Comedia Nacional)

Texto: Víctor Manuel Leites / Dir. Jorge Bolani

Sala Zavala Muniz – Teatro Solís / Buenos Aires y Bartolomé Mitre.

SABADO 8

ESPECTÁCULOS EXTRANJEROS

14 hs - PILLPINTUYWAYTA (Flor de Mariposa) – Perú

Cía. Centro Cultural Waytay / Dir. Javier Maraví

Plaza Matriz / Sarandí y Juan Carlos Gómez

20 hs – VILLA + DISCURSO - Chile

Texto y Dirección: Guillermo Calderón

Teatro El Galpón - Sala 0 / Av. 18 de Julio 1618

21 hs – EJERCICIOS DE AMOR - España

Cía. El Pont Flotant / Creación colectiva.

Lindolfo / Lindolfo Cuestas 1388

22 hs . CARMEN FÚNEBRE – Polonia

Cía. Biuro Podrozy / Dir. Pawel Szkotak

EXPLANADA DEL TEATRO SOLIS / Buenos Aires y Bartolomé Mitre

REPOSICIONES HISTÓRICAS

19 hs – EL HERRERO Y LA MUERTE – Uruguay

Texto: Jorge Curi y Mercedes Rein / Dir. Jorge Curi

Teatro Victoria / Río Negro 1479

ESPECTÁCULOS NACIONALES INVITADOS

21 hs – DOÑA RAMONA - Uruguay (Comedia Nacional)

Texto: Víctor Manuel Leites / Dir. Jorge Bolani

Sala Zavala Muniz – Teatro Solís / Buenos Aires y Bartolomé Mitre.

DOMINGO 9

ESPECTÁCULOS EXTRANJEROS

17 hs - PILLPINTUYWAYTA (Flor de Mariposa) – Perú

Cía. Centro Cultural Waytay / Dir. Javier Maraví

Museo Blanes / Millán 4015

20 hs - VILLA + DISCURSO - Chile

Texto y Dirección: Guillermo Calderón

Teatro El Galpón - Sala 0 / Av. 18 de Julio 1618

21 hs - EJERCICIOS DE AMOR - España

Cía. El Pont Flotant / Creación colectiva.

Lindolfo / Lindolfo Cuestas 1388

21 hs – VERGÜENZA, grito, lamento, susurro, silencio. – España

Cía. Santamaría / Dirección y coreografía : Juan Carlos Santamaría

Casa de Cultura de Maldonado / Pérez del Puerto y Sarandí, Maldonado.

ESPECTÁCULOS NACIONALES

21.30 hs - ESPERPENTO, el insolvente niño distinto
Idea y dirección general: Alberto Sejas
Explanada del Teatro Solís / Buenos Aires y Bartolomé Mitre.

REPOSICIONES HISTÓRICAS

21 hs – EL HERRERO Y LA MUERTE – Uruguay
Texto: Jorge Curi y Mercedes Rein / Dir. Jorge Curi
Teatro Victoria / Río Negro 1479

ESPECTÁCULOS NACIONALES INVITADOS

19 hs – DOÑA RAMONA - Uruguay (Comedia Nacional)
Texto: Víctor Manuel Leites / Dir. Jorge Bolani
Sala Zavala Muniz – Teatro Solís / Buenos Aires y Bartolomé Mitre

LUNES 10

ESPECTÁCULOS EXTRANJEROS

19 hs - VIEJOS - Argentina
“El titiritero de Banfield”
Texto y Dirección: Sergio Mercurio
Casa de Cultura Maldonado / Perez del Puerto y Sarandí, Maldonado.

23 hs LA FURA DELS BAUS – Cataluña, España.
Plaza Independencia

MARTES 11

ESPECTÁCULOS EXTRANJEROS

19 hs. Y 22 hs – MI VIDA DESPUÉS – Argentina
Cía. LOLA ARIAS
Texto y dirección: Lola Arias
Sala Zavala Muniz - Teatro Solis / Buenos Aires y Bartolomé Mitre

21 hs – ESTADO DE IRA - Argentina
Texto y Dirección: Ciro Zorzoli.
Teatro El Galpón Sala Campodónico / Av. 18 de Julio 1618

21 hs – IN ON IT – Brasil.
Texto: Daniel MacIvor / Dir: Enrique Díaz.
Teatro Anglo / San Jose 1426

ESPECTÁCULOS NACIONALES

21.30 hs – PERIFÉRICO.

Coreografía y Dirección: Federica Folco

Teatro Victoria / Río Negro 1479

MIÉRCOLES 12

ESPECTÁCULOS EXTRANJEROS

18 hs – TONDO REDONDO – España

Cía. DA.TE.DANZA / Dirección y coreografía: Omar Meza.

Teatro Victoria / Río Negro 1479

21 hs - ESTADO DE IRA - Argentina

Texto y Dirección: Ciro Zorzoli.

Teatro El Galpón Sala Campodónico / Av. 18 de Julio 1618

21 hs - IN ON IT – Brasil.

Texto: Daniel Maclvor / Dir: Enrique Díaz.

Teatro Anglo / San Jose 1426

22 hs – VERGÛENZA, grito, lamento, susurro, silencio. – España

Cía. Santamaría / Dirección y coreografía : Juan Carlos Santamaría.

Auditorio Nelly Goitiño / 18 de julio 930

ESPECTÁCULOS NACIONALES

20 hs - HABITACIÓN 105: impresiones sobre Alicia Liddell y el país de las maravillas.

Cía. Invasivo teatral.

Dramaturgia y dirección: Florencia Lindner.

Hotel Spléndido / Bartolomé Mitre 1314

21 hs - LOCAS

Texto: Sandra Massera / Dir. Lila García.

Espacio Teatro / Mercedes 865

21.30 hs – PERIFÉRICO.

Coreografía y Dirección: Federica Folco

Teatro Victoria / Río Negro 1479

ESPECTÁCULOS NACIONALES INVITADOS

20 hs – AMOR DE DON PERLIMPLÍN CON BELISA EN SU JARDÍN (ATI)

Cía. Pilares / Santa Lucía – Canelones

Texto: Federico García Lorca / Dir: Nelson Castillo

Sala Verdi / Soriano 914

22 hs – LUISA SE ESTRELLA CONTRA SU CASA (ATI)

Cía. Sin Fogón / Fray Bentos – Río Negro

Texto: Ariel Farace / Dir. Roberto Buschiazzo

Sala Verdi / Soriano 914

JUEVES 13

ESPECTÁCULOS EXTRANJEROS

18 hs – TONDO REDONDO – España

Cía. DA.TE.DANZA / Dirección y coreografía: Omar Meza.

Teatro Victoria / Río Negro 1479

21 hs IN ON IT – Brasil.

Texto: Daniel Maclvor / Dir: Enrique Díaz.

Teatro Anglo / San Jose 1426

21.30 hs – BACH - Cataluña, España.

Cía. Mal Pelo

Dirección y coreografía: María Muñoz

Sala Zavala Muniz . Teatro Solís / Buenos Aires esq. Bartolomé Mitre

ESPECTÁCULOS NACIONALES

20 hs – HABITACIÓN 105: impresiones sobre Alicia Liddell y el país de las maravillas.

Cía. Invasivo Teatral.

Dramaturgia y dirección: Florencia Lindner.

Hotel Spléndido / Bartolomé Mitre 1314

21 hs - LOCAS

Texto: Sandra Massera / Dir. Lila García.

Espacio Teatro / Mercedes 865

REPOSICIONES HISTÓRICAS

21 hs – SALSIPUEDES, el exterminio de los charrúas
Cía. Teatro Uno de Montevideo.
Texto y dirección: Alberto Restuccia.
Teatro El Galpón Sala Atahualpa / 18 de Julio 1618

viernes 14

ESPECTÁCULOS EXTRANJEROS

21.30 hs - BACH – Cataluña, España.
Cía. Mal Pelo
Dirección y coreografía: María Muñoz
Sala Zavala Muniz . Teatro Solís / Buenos Aires esq. Bartolomé Mitre

ESPECTÁCULOS NACIONALES

21 hs – LA MADONNITA
Cía. Institución teatral El Galpón
Texto: Mauricio Kartún / Dir. Graciela Escuder.
Teatro El Galpón Sala 0 / 18 de Julio 1618

REPOSICIONES HISTÓRICAS

21 hs - SALSIPUEDES, el exterminio de los charrúas
Cía. Teatro Uno de Montevideo.
Texto y dirección: Alberto Restuccia
Teatro El Galpón Sala Atahualpa / 18 de Julio 1618

21 hs - ¿QUIEN LE TEME A ITALIA FAUSTA?
Cía. Italia Fausta
Texto: Miguel Magno y Ricardo de Almeida / Dir. Omar Varela.
Teatro Anglo Sala 2 / San Jose 1426

ESPECTÁCULOS NACIONALES INVITADOS

21 hs – ALICIA EN EL CIELO CON DIAMANTES.
Casa de la Cultura de Maldonado.
Texto: Gabriela Nuñez / Dir. Marcel Sawchik
Casa de Cultura de Maldonado / Pérez del puerto y Sarandí , Maldonado

sábado 15

ESPECTÁCULOS EXTRANJEROS

15 hs y 18 hs – CUENTOS DE NIÑOS REALES - Canadá
Cía. Le Carrousel
Texto: Suzanne Lebeau / Dir. Gervais Gaudreault
Sala Zavala Muniz - Teatro Solís / Buenos Aires y Bartolomé Mitre

18 hs - PILLPINTUYWAYTA (Flor de Mariposa) – Perú
Cía. Centro Cultural Waytay / Dir. Javier Maraví
Plaza San Fernando / Maldonado

21 hs - VIEJOS - Argentina
“El titiritero de Banfield”
Texto y Dirección: Sergio Mercurio
Teatro Florencio Sánchez / Grecia 3281

21.30 hs – GUÍA DE IDEIAS CORRELATAS - Brasil
Cía: Cena 11
Dirección y coreografía: Alejandro Amhed
Auditorio Nelly Goitiño / 18 de Julio 930

21.30 hs - OYSTER – Israel
Cía. Inbal Pinto y Avshalom Pollak
Dirección y coreografía: Inbal Pinto y Avshalom Pollak
Teatro Solís / Buenos Aires y Bartolomé Mitre

ESPECTÁCULOS NACIONALES

21 hs - SIZA
Texto y dirección: Iván Corral-
Plaza Seregni / Requena esq. Daniel Muñoz

REPOSICIONES HISTÓRICAS

21 hs - SALSIPUEDES, el exterminio de los charrúas
Cía. Teatro Uno de Montevideo.
Texto y dirección: Alberto Restuccia
Teatro El Galpón Sala Atahualpa / 18 de Julio 1618

21 hs - ¿QUIEN LE TEME A ITALIA FAUSTA?
Cía. Italia Fausta
Texto: Miguel Magno y Ricardo de Almeida / Dir. Omar Varela.
Teatro Anglo Sala 2 / San Jose 1426

domingo 16

ESPECTÁCULOS EXTRANJEROS

18 hs - PILLPINTUYWAYTA (Flor de Mariposa) – Perú
Cía. Centro Cultural Waytay / Dir. Javier Maraví
Puerto de Punta del Este, Maldonado

18 hs - CUENTOS DE NIÑOS REALES - Canadá
Cía. Le Carrousel
Texto: Suzanne Lebeau / Dir. Gervais Gaudreault
Sala Zavala Muniz – Teatro Solís – Buenos Aires y Bartolomé Mitre

19. 30 hs - OYSTER – Israel
Cía. Inbal Pinto y Avshalom Pollak
Dirección y coreografía: Inbal Pinto y Avshalom Pollak
Teatro Solis / Buenos Aires y Bartolomé Mitre

19. 30 hs - GUÍA DE IDEIAS CORRELATAS - Brasil
Cía: Cena 11
Dirección y coreografía: Alejandro Amhed
Auditorio Nelly Goitiño / 18 de Julio 930

ESPECTÁCULOS NACIONALES

20 hs – MUÑECAS ARMADAS
Texto y dirección: Richard Riveiro.
Teatro El Galpón Sala 0 / Av. 18 de Julio 1618

21 hs - SIZA
Texto y dirección: Iván Corral-
Plaza Seregni / Requena y Daniel Muñoz

REPOSICIONES HISTÓRICAS

19 .30 hs - ¿QUIEN LE TEME A ITALIA FAUSTA?
Cía. Italia Fausta
Texto: Miguel Magno y Ricardo de Almeida / Dir. Omar Varela.
Teatro Anglo Sala 2 / San Jose 1426

LUNES 17

ESPECTÁCULOS EXTRANJEROS

21 hs – EL BOX - Argentina
Cía. Sportivo Teatral de Buenos Aires.
Texto y dirección general: Ricardo Bartis.
Espacio Tajam / Charrúa 1770

ESPECTÁCULOS NACIONALES

20 hs - MUÑECAS ARMADAS
Texto y dirección: Richard Riveiro.
Teatro El Galpón Sala 0 / Av. 18 de Julio 1618

21 hs - LA MADONNITA
Cía. Institución teatral El Galpón
Texto: Mauricio Kartún / Dir. Graciela Escuder.
Casa de Cultura de Maldonado / Pérez del puerto y Sarandí , Maldonado

21. 30 hs – LA MUJER JUSTA
Cía. Teatro Circular de Montevideo.
Dir. Cecilia Baranda
Teatro Circular / Rondeau 1388

ESPECTÁCULOS NACIONALES INVITADOS

21. 30 hs – ARARAT
Cía. Imaginateatro / Paysandú
Texto: Santiago Sanguinetti / Dir. Daría Lapaz
Sala Verdi/ Soriano 914

martes 18

ESPECTÁCULOS EXTRANJEROS

21 hs - EL BOX - Argentina
Cía. Sportivo Teatral de Buenos Aires.
Texto y dirección general: Ricardo Bartis.
Espacio Tajam / Charrúa 1770

ESPECTÁCULOS NACIONALES

20 hs – AMORFO

Dirección y coreografía: Florencia Martinelli.
Centro de exposiciones Subte - Plaza Fabini / 18 de julio y Julio Herrera y Obes

21. 30 hs - LA MUJER JUSTA
Cía. Teatro Circular de Montevideo.
Dir. Cecilia Baranda
Teatro Circular / Rondeau 1388

21.30 hs – LAS ACTICES
Texto: Victoria Vera / Dir. Diego Minetti.
Teatro El Galpón Sala Atahualpa / Av. 18 de Julio 1618

MIÉRCOLES 19

ESPECTÁCULOS EXTRANJEROS

21 hs - EL BOX - Argentina
Cía. Sportivo Teatral de Buenos Aires.
Texto y dirección general: Ricardo Bartis.
Espacio Tajam / Charrúa 1770

21 .30 hs – UNA FLAUTA MÁGICA – Francia
Dirección: Peter Brook.
Teatro Solís / Buenos Aires y Bartolomé Mitre

ESPECTÁCULOS NACIONALES

20 hs – AMORFO
Dirección y coreografía: Florencia Martinelli.
Centro de Exposiciones Subte – Plaza Fabini / 18 de julio y Julio Herrera y Obes

21.30 hs - LAS ACTICES
Texto: Victoria Vera / Dir. Diego Minetti.
Teatro El Galpón Sala Atahualpa / Av. 18 de Julio 1618

JUEVES 20

ESPECTÁCULOS EXTRANJEROS

21.30 hs - UNA FLAUTA MÁGICA – Francia
Dirección: Peter Brook.
Teatro Solís / Buenos Aires esq Bartolomé Mitre